

№ 19

Наш Мир Ваш

Информационный журнал для детей и их родителей
«Вместе живем, растем и открываем мир»



МБДОУ № 21

2020

Уважаемые родители!

Мы рады вашему вниманию представить 19 выпуск журнала «НашМирВаш».

В выпуске:

Весна, 2020

Готов ли Ваш ребенок стать первоклассником?

Серкова Екатерина Сергеевна, воспитатель

Страничка психолога

Коноплева Вероника Владимировна, педагог-психолог

Мой великий край – Красноярский!

Чеховская Валентина Владимировна, воспитатель

Говорим правильно

Кузнецова Екатерина Сергеевна

Литературная гостиная

Афанасьева Ксения Юрьевна, воспитатель

Экологические ступеньки

Корякина Кристина Александровна, воспитатель

«Ручеек творчества»

Валентина Викторовна Чеховская, воспитатель

«Играем вместе»

Степанова Елена Сергеевна, воспитатель

«От малого опасенья великое спасенье»

Федорова Анна Алексеевна, инструктор по ФК

«Нямнямкины истории»

Афанасьева Елена Евгеньевна, воспитатель

«Обычаи и традиции»

Мухаметшина Ольга Ивановна, воспитатель

«Музыкальная шкатулка»

Шустова Ирина Александровна, музыкальный руководитель

Фотообзор

Косолапова Людмила Николаевна, заместитель по УВР

Приятного чтения!

Готов ли Ваш ребенок стать первоклассником?



Если вашему ребенку седьмой год, значит, настало время подумать о школе. И скорее всего у вас на примете уже есть несколько школ, в которые можно было бы отдать малыша. Но временами охватывают сомнения: а справится ли он с новыми физическими и психологическими нагрузками? Существуют простые тесты, с помощью которых родители самостоятельно могут проверить готовность ребенка к школе.

Тест для будущих первоклассников:

- назови свою фамилию, имя, отчество;
- сколько тебе лет? А сколько будет через год?
А через два?
- как зовут твоих родителей?
- назови страну, в которой ты живешь, город и домашний адрес.
- назови времена года, месяца, дни недели, время суток.
- умеешь ли ты определять время по часам. (показать по часам)
- какие погодные явления ты можешь назвать.
- утром ты завтракаешь, а днем...?
- сравни самолет и птицу. Что у них общего, чем отличаются?
- футбол, гимнастика, теннис, плавание - это...?
- что нужно сделать, чтобы вода в чайнике закипела?
- нож, что это? Велосипед, что это? Килограмм, что это?
- сравни квадрат и прямоугольник. Что у них общего, чем отличаются? Какие еще геометрические фигуры ты знаешь?
- в какой стране ты живешь? Какой твой адрес?
- береза, дуб, осина - это...?
- каких домашних, диких животных ты знаешь? Почему их так называют?
- у коровы - теленок, у собаки - ..., у лошади - ...?
- почему раньше, чем пройдет поезд, опускается шлагбаум?
- огурец, помидор, морковь, свекла - это ...?



Посмотрите, с какой группой вопросов ребенку удалось справиться менее успешно, и уделите этой стороне словарного мышления особое внимание.

Тест Керна-Йирасека.

Состоит из трех заданий:

- 1) нарисовать фигуру человека;
- 2) скопировать небольшую фразу;
- 3) скопировать 10 точек, расположенных одна под другой на равном расстоянии по вертикали и горизонтали.

Подготовьте чистый лист бумаги, карандаш, две карточки с заданиями. На одной из них черным фломастером (не очень толстым) нужно написать фразу "Он ел суп", вертикальный размер букв - 1 см, а заглавной - 1,5 см. На второй карточке нужно изобразить 10 точек, расстояние между точками по вертикали и горизонтали - 1 см, диаметр точек - 2 мм. При выполнении первого задания говорите ребенку: "Нарисуй здесь (на чистом листе) какого-нибудь мужчину, дядю как умеешь".

Дети часто задают много дополнительных вопросов, на них лучше ответить: "Рисуй как умеешь". Можно подбодрить ребенка, если он не уверен.

После того как ребенок закончит рисовать, нужно перевернуть лист и дать следующее задание: "На этой карточке что-то написано, ты еще не умеешь писать письменными буквами, поэтому постарайся срисовать как можно точнее в верхней части листа" (карточку с заданием нужно положить перед ребенком). Затем предложите в нижней части листа нарисовать точки.

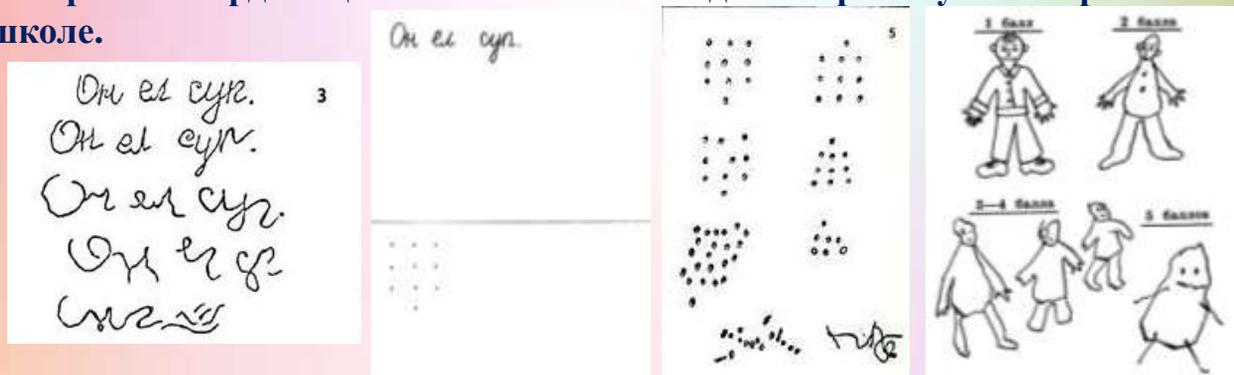
Каждое задание оценивается по пятибалльной шкале, причем 1 - лучшая оценка, а 5 - худшая.

Критерии оценки изображения человека: 1 балл ставится тогда, когда у фигуры есть голова, шея, туловище, руки и ноги, на голове - волосы, на лице - глаза, нос, рот, имеются признаки одежды, а 5 баллов - когда на рисунке "нечто" головоногое.

При оценке фразы 1 балл ставится, когда фраза скопирована достаточно точно, 2 балла -- предложение можно прочитать, 3 балла - можно прочитать хотя бы 4 буквы, 4 балла - с образцом сходны хотя бы две буквы, сохраняется видимость письма, 5 баллов - каракули.

При оценке срисовывания точек: 1 балл - достаточно точное воспроизведение образца, но возможно увеличение или уменьшение фигуры при соблюдении симметрии по вертикали и горизонтали; 2 балла - возможно незначительное нарушение симметрии, допустимо изображение кружков вместо точек; 3 балла - группа точек мало соответствует образцу, нарушена симметрия, возможно большее или меньшее количество точек; 4 балла - точки расположены кучно, но напоминают любую геометрическую фигуру; 5 баллов - каракули.

Оценки выполнения каждого задания суммируются. Готовый к школе ребенок получает, как правило, от 3 до 9 баллов. Как видите, диапазон достаточно широк и поэтому не волнуйтесь, если считаете, что не можете точно поставить оценку. Тест Керна-Йирасека дает представление об уровне общего развития ребенка, пространственном восприятии, способностях к копированию, а также о степени развития зрительно-моторной координации - все это необходимо при обучении ребенка в школе.



Серкова Екатерина Сергеевна, воспитатель

Страничка психолога



...Он телефон положил на стол и ломает. Батареею из аппарата вытащил, звонок разобрал и уже трубку развинчивает.

— Стой! — говорю. — Ты зачем телефон ломаешь?

— Да я не ломаю. Я только хочу посмотреть, как он устроен. Разберу, а потом соберу обратно

.— Так разве ты соберёшь? Это понимать надо

.— Ну, я и понимаю. Чего тут ещё не понимать!

Он развинтил трубку, вынул из неё какие-то железки и стал отковыривать круглую пластинку, которая внутри была. Пластинка вывалилась, и из трубки посыпался чёрный порошок. Мишка испугался и стал собирать порошок обратно в трубку.

— Ну, вот видишь, — говорю, — что ты наделал!

— Ничего, — говорит, — я сейчас соберу всё, как было.

И стал собирать. Возился, возился... Винтики маленькие завинчивать трудно. Наконец собрал трубку, только железка у него одна осталась и два винтика лишних.

— А это откуда — железка? — спрашиваю...

...Пришла Женя во двор, а там мальчики играют в папанинцев: сидят на старых досках, и в песок воткнута палка.

— Мальчики, мальчики, примите меня поиграть!

— Чего захотела! Не видишь — это Северный полюс? Мы девчонок на Северный полюс не берем.

— Какой же это Северный полюс, когда это одни доски?

— Не доски, а льдины. Уходи, не мешай! У нас как раз сильное сжатие.- Значит, не принимаете?

— Не принимаем. Уходи!...

Вопросы, которые я сегодня хотела осветить в этой статье могут быть следующие:

- *Что такое ИГРА?*
- *Для чего она нужна в жизни ребенка?*
- *Виды игр, и бывают ли игры различаемые по гендерному признаку?*

Для начала давайте разберемся в определении что такое «Игра»?

**Игра́ — тип осмысленной непродуктивной деятельности, где мотив лежит не в ее результате, а в самом процессе.* (Википедия)

**Игра — основной вид деятельности ребёнка.* С. Л. Рубинштейн (1976) отмечал, что игра хранит и развивает детское в детях, что она их школа жизни и практика развития.

**Игра* в психологии и психоанализе — деятельность, которой занимаются ради *неё самой* и ради *удовольствия*, которое она приносит (в противоположность работе).

Согласно Шмакову С. А., в игре выделяются: отсутствие материальных результатов (наслаждение вместо утилитарности), содержание (то, что игра отображает) и сюжет игры, воображаемая ситуация (замысел и вымысел игры), правила игры (соотношение всех её компонентов), игровые действия, внешняя задача игры, средства игры, риск и выигрыш. Феномен игры состоит в том, что она является эффективным способом отдыха, способным перерасти в терапию, творчество, обучение, модель жизненных ситуаций и т.д.

Что такое игра и ее значение в жизни ребенка подробно и понятно я думаю, объяснили определения из словарей и высказывания мэтров психологии, добавить мне к этому особенно нечего. Я хотела бы поговорить, о другом: Какие игры и игрушки полезны и интересны детям, какими они должны быть (на мое усмотрение), можно ли их ломать, бросать и пользоваться ими без их прямого назначения.

Очень часто можно слышать такие фразы... «У тебя этих игрушек (машинок, кукол и т.д.) и так много...все поломанные лежат...», «Так долго просил, а как только купили полчаса поиграл и бросил, теперь валяется и опять просит...», «Опять ты все поломал(а), ...все куклы без ног и одежды, лохматые, никакой бережливости»...Так кто же прав: пытливый детский ум или воспитание бережливости от родителей? Игрушка должна быть полезной или интересной? Какие игрушки полезнее: из магазина или собственноручно придуманные и реализованные самим изобретателем?

Вот мои рассуждения: Я считаю, что в первую очередь игрушка должна быть интересна ребенку, чтоб ее можно было разобрать и совсем не обязательно собрать «как было» (как у Мишки в «Телефоне» остались лишние детальки...), чтоб она тренировала его познание, как в действиях (развитие мелкой моторики: «...винтики маленькие, завинчивать трудно...»), так и в мыслях (развитие воображения: «...- Какой же это Северный полюс, когда это одни доски? - Не доски, а льдины. Уходи, не мешай! У нас как раз сильное сжатие...»), была развивающей (через наблюдение – умение строить гипотезы, не бояться задавать вопросы и находить ответы, выявлять причинно-следственные связи), тренировать ловкость (подвижные игры, игры с предметами: мяч, ракетка, камень, палка и т.д.) и просто быть в удовольствие, и просто быть и просто быть в процессе....

Очень часто родители считают, что простая игра бесполезна, пустая трата времени и заменяют детскую самобытную, стихийно возникшую игру, учебной, дидактической игрой- простой и понятной нашему взрослому восприятию, но нужно знать и понимать, что в отличие от учебной сущности

занятий в дидактической игре действуют одновременно два начала: **учебное — познавательное, и игровое — занимательное.**

Познавательное начало - это то, что ребенок, узнавая, может сразу применить на практике, а это можно отработать только в игре, в его игре... и по действиям и замыслу, можно увидеть, как ребенок понял ваш «урок».

А теперь, давайте поговорим о гендерном воспитании и играх:

Что такое «Гендерное воспитание»? Это социальное понятие, относящееся к характеристикам и поведению, которые культура приписывает полам. Говоря, своими словами это набор качеств, который приходит в голову при фразе «настоящий мужчина должен» или «настоящая женщина должна».

Так какие они эти игры? Самые простые и понятные «Войнушка» и «Дочки - Матери»...

Когда в мире так много насилия и терроризма нужно ли позволять детям играть в игры с военной тематикой? Не растим ли мы заведомо злодеев и террористов...Вопросов, как и ответов может быть много. Я предлагаю посмотреть на проблему, с точки зрения «За!», а против вы и сами сможете разобраться и объяснить своему чаду, как и что если посчитаете нужным...

Игра в войнушку: «за!». Родители, руководствуясь мыслью о невозможности изменения сложившейся ситуации, позволяют детям «убивать» друг друга понарошку потому что:

1.Генетика или история развития общества привносят свои правила в типовые игры детей разного пола. Если девочки играют в дочки-матери, готовясь, стать матерями в будущем, то мальчики играют в войну, желая стать защитниками своих семей.

2.Игра в плохого героя и хорошего есть не что иное, как воспитание морали: дети играют по извечным правилам жизни, где добро борется со злом. Изучая, что плохо, а что хорошо, дети познают принципы нравственности и морали.

3.Игра в войну – вопрос борьбы за спасение людей. Чаще ребенок играет роль спасителя-освободителя: «Я спасу тебя!» - кричит он, стреляя во врага.

4.Игра помогает побороть страхи. У детей их бывает много. Они самые разнообразные и непредсказуемые: боязнь темноты, собак, клоунов или мультяшных монстров. Играя с оружием и побеждая воображаемых врагов, ребенок преодолевает чувство страха, убеждаясь в своей силе.

5.Военные действия – это просто фантазия. ***Дети не воспринимают войну так, как воспринимаем ее мы.*** Они не понимают, что пуля ведет к смерти человека и горю любящих его людей. Для них оружие это просто предмет, обладающей некой силой, которую они и пытаются исследовать. Поэтому не стоит бояться, что играя в войну, ребенок вырастит воинственным и агрессивным человеком. Ведь, играя в пиратов, дети не становятся ими во взрослой жизни.

6.Активный - не значит агрессивный. Играя в войнушку, дети развивают двигательную активность и ловкость. Нельзя же все время только собирать конструктор и катать машинки?

7. Игра как способ самоутверждения. Даже маленькому мужчине нужно почувствовать себя победителем. Игра в войну – возможность почувствовать свою силу и силу оружия, которым он обладает. (прочтите рассказ О. Верещагина «Игрушки»)

А сейчас я хотела бы поговорить с Вами об играх девчоночьих, таких как «Дочки - Матери» и в частности про куклы. Как уже говорилось выше «...девочки играют в дочки-матери, готовясь, стать матерями в будущем...», но все ли куклы соответствуют данной роли? Из всего разнообразия кукол мне интересны лишь некоторые из них- Барби, пупсы и народные тряпичные куклы...

Кукла — уменьшенная модель человека (иногда животного или вымышленного существа).

Все **игровые куклы древних славян** не имели лица, просто белый лоскут без обозначения глаз, носа, рта и ушей. Кукла без лица, считалась предметом не одушевленным, не доступным для вселения в неё злых сил (которые, как известно, входят через глаза и рот, реже через нос и уши). Такая кукла не могла ожить и навредить ребёнку. Она служила оберегом для ребенка, была защитником и другом. Кукла без лица, не имела определенного выражения и застывшей мимики (грусть, радость и т.д.), ребенок, играя, такой куклой сам наделял ее этими эмоциями, сопереживал вместе с ней неудачам и радовался ее успеху...

Барби выступает под слоганом Teenage Fashion Model (буквально «Модель-подросток») с подчеркнута «взрослыми» чертами лица и ярким, тяжёлым макияжем. Изобретатели, чувствовали что девочкам не хватает куклы, с помощью которой они могли бы разыгрывать разнообразные ситуации из взрослой жизни и таким образом готовить себя к будущему, поэтому было предложено сделать её более похожей на подростка.

Барби неоднократно становилась мишенью для критиков, считается, что куклы плохо влияют на детей. Одно из наиболее частых обвинений связывает популярность Барби с распространением анорексии и булимии, в навязчивом стремление соответствовать идеалам красоты, проповедуемым СМИ, а также » и пробуждении в них «ранней сексуальности. Помимо этого, Барби часто обвиняют в навязывании девочкам устаревших и даже вредных стереотипов о женщинах и женском поведении. Одним из самых громких стал скандал вокруг «говорящей Барби». В числе фраз, которые произносила говорящая кукла, были такие, как «Достаточно ли у нас одежды?», «Я люблю шоппинг!» «Давай устроим вечеринку!» и «Математика — это трудно!». Появление этой куклы вызвало гнев у родителей, которые сочли, что новая кукла пропагандирует потребительский образ жизни и неуважение к учёбе. После появления в мире беременной Барби (с открывающимся животиком и детьми в нем), участились случаи ранней беременности среди подростков и детей подкидышей в приюты.

Пупсы – уменьшенные модель ребенка, как правило, с милым выражением лица, обескураживает своим обаянием и пробуждает окружающих к заботе о нем. Пупсы бывают разного размера и выполнены из различных материалов приятных телу ребенка. Кукла – пупс выполняет свою функцию по выработке стереотипов и привычного поведения в союзе «Мама- малыш»....

Какие игры и игрушки выбрать для своего ребенка решать, конечно же, вам...и я думаю, вы сделаете свой правильный выбор.

Вот об этом я и хотела поговорить с вами сегодня, надеюсь, я ответила на все заявленные вопросы, а вопрос о воспитании бережливости к игрушкам, это совсем другая история и об этом мы поговорим с вами в следующий раз.

**Коноплева Вероника Владимировна,
педагог-психолог**

К юбилею Великой Победы....

Вклад Красноярского края в Победу в Великой Отечественной войне

Менее чем через два месяца наша страна будет праздновать 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. За всю историю наш народ подвергся немалым испытаниям. Но Великая Отечественная война по своим масштабам, разрушениям и человеческим жертвам не имела себе равных за всю историю нашего государства. Тем значимее наша Победа!



Великая Отечественная война 1941-1945 г. длилась 1418 дней и ночей. Эта трагедия прошла через каждую семью и сердце каждого гражданина СССР. За годы Великой Отечественной войны погибло более 27 миллионов человек. Эта трагедия коснулась абсолютно каждого в нашей стране. Много людей погибло от голода, бомбёжек, артобстрелов, тяжких условий жизни и труда. В эти тяжёлые годы солдаты и обычные жители совершали героические поступки, спасая чужие жизни и приближая Великую Победу.

На красноярской земле не было войны, но... В годы Великой Отечественной войны красноярцы внесли достойный вклад в дело победы над фашистской Германией. Об этом говорит хотя бы количество сформированных здесь воинских соединений: стрелковые дивизии, пушечные полки, лыжные бригады... Красноярский край занял первое место в Сибирском военном округе по мобилизации людских ресурсов.

Уже в первой половине дня 23 июня в райвоенкоматы и райкомы партии поступили сотни заявлений о зачислении добровольцами в Красную Армию. В июле 1941 года в Красноярске из добровольцев был сформирован полк народного ополчения. В его состав входили три стрелковых батальона из допризывников, один санитарный батальон, один батальон ПВХО и рота связи.



Всего за период войны в Красноярском крае было подано 35343 заявления о добровольной отправке на фронт. В 1941 году из добровольцев были созданы три отдельных комсомольско-молодежных лыжных батальона. 15 августа и 22 сентября 1942 года из Красноярска от комсомольской организации края в распоряжение штаба партизанского движения Карельского фронта были отправлены две группы добровольцев из 46 и 55 человек. Но для того, чтобы победить врага, необходима была массовая мобилизация.

В первый же день войны начался призыв военно-обязанных из запаса и допризывников, а рождённые в 1929 году призывались на военные заводы.

Из Сибирского военного округа за четыре военных года ушли на фронт свыше 2 миллионов 600 тысяч человек. Красноярский край занимал первое место по мобилизации людских ресурсов в округе. По официальным данным, за годы войны на фронт ушло 455 000 красноярцев, а это каждый пятый житель края, из них 165 000 человек не вернулись.



*Памятник сибирским дивизиям
в Московской области*

На территории Красноярского края были сформированы, обучены и отправлены на фронт следующие воинские соединения:

22, 91, 62, 119 (она же 17 гвардейская), 228, 301, 309, 311, 374, 378, 382 стрелковые дивизии; 78 добровольческая и 44 отдельная коммунистическая стрелковые бригады; 365 отдельный стрелковый полк; 392 пушечный, 542-й, 510-й гаубичные, 110-й

артиллерийские полки; 22 и 216 бомбардировочные, 21 и 679 авиаполки, школа авиатехников; полк народного ополчения; 43, 58, 59, 60, 62 бригады лыжников; 101 лыжный батальон, 119, 121, 201 отдельные комсомольско-молодежные лыжные батальоны; 133 отдельный батальон линейной связи (полностью состоящий из женщин); 29 отдельный дивизион бронепоездов. *Дополнительно были сформированы в Канске:* 764, 794, 797 стрелковые полки (март 1942 г.) - вошли в состав 232 стрелковой дивизии; 120, 171, 187 артиллерийские полки - вошли в состав 43 запасной стрелковой дивизии; 223 стрелковая дивизия (в 1945 г.).

Красноярцы сражались на всех фронтах Великой Отечественной войны, в партизанских отрядах, действовавших в тылу оккупантов. Большая часть красноярских соединений направлялась на северо-западный и центральный участки: на Волховский, Ленинградский Северо-Западный, Калининский и Западный фронты. Более половины красноярских дивизий и бригад в 1941 году сражались под Москвой. Защищая Москву, практически полностью погибла в Вяземском котле 91-я стрелковая дивизия.

В октябре 1942 года вступила в бой с врагом в составе Особого Сибирского стрелкового корпуса 78-я Красноярская бригада, сформированная в основном из добровольцев - коммунистов и комсомольцев нашего края. Тысячи красноярцев за мужество и отвагу были награждены орденами и медалями: 55 наших земляков стали полными кавалерами солдатского ордена Славы, а 191 присвоено звание Героя Советского Союза.

Хотя Красноярский край располагался очень далеко от фронта, но боевые действия велись и на его территории. 27 августа 1942 г. немецкий тяжелый крейсер "Адмирал Шеер" совершил нападение на порт Диксон. Однако в неравном бою советские моряки и бойцы береговой обороны сумели дать отпор вражескому кораблю. Операция немецкого командования "Вундерланд" по блокированию Северного морского пути была сорвана ценой жизни семерых защитников Диксона. Кроме этого, через территорию края в годы войны перегонялись американские боевые самолеты из Аляски.

Наряду с организацией вооруженного отпора врагу первоочередной государственной задачей стал перевод народного хозяйства на военное производство. С этой целью осуществлялась эвакуация в тыл основных предприятий и части населения из западных районов страны. В первые годы войны в Красноярском крае было размещено более 30 крупных промышленных предприятий.



Одним из первых в Красноярск из Ленинграда был эвакуирован завод № 327 Наркомэлектропрома (после войны — Красноярский радиотехнический завод). Со II квартала 1942 года его мощности были задействованы для производства самолетного переговорного устройства, приводной станции УКВ «Сектор» для истребительной авиации, локационной системы «Хорда» для наведения самолетов на цель, радионавигационной системы на базе радиомаяка «Колба» и другой радиоаппаратуры.

Одним из крупнейших стало производство на базе оборудования завода «Красный Профинтерн» (позднее — «Сибтяжмаш»). Для его перевозки из Брянской области потребовалось 5934 вагона с оборудованием весом 190 тыс. тонн. Ввод предприятия в строй на новом месте осуществлялся в чрезвычайно тяжелых условиях. Разгрузка шла вручную, рабочие трудились по 13–14 часов в сутки, оборудование монтировалось в морозы, зачастую прямо на снегу. Уже в октябре 1941 года «Красный Профинтерн» выпустил первую продукцию в интересах фронта — минометы, а с мая 1943-го начался выпуск мощных магистральных паровозов серии «Серго Орджоникидзе».

На базе Красноярского машиностроительного завода, до войны выпускавшего небольшое количество авиабомб и корабельных мин, был восстановлен завод № 4 им. Ворошилова, эвакуированный из Коломны, а также частично размещено оборудование заводов Ленинграда, Сталинграда, Калуги. В 1941 году основной продукцией завода



стали зенитные пушки и минометы. Так, «красмашевской» зенитной пушкой 70-К оснащались все советские корабли — от катера до линкора. На некоторых участках фронта 80% фашистских самолетов сбивалось зенитками, произведенными на «Красмаше». К 1942 году «Красмаш» давал фронту по 500 минометов в месяц. Всего за годы войны выпуск вооружения и боеприпасов на заводе увеличился в три раза, производительность труда — на 180%, себестоимость оборонной продукции снизилась наполовину. На фронт было поставлено 26 тыс. пушек различных систем, более 5 тыс. минометов, 220 тыс. крупных авиабомб, 3,5 тыс. морских мин.

В цехах строившегося бумажного комбината был размещен завод № 580 Наркомата боеприпасов (позднее — химкомбинат «Енисей»), созданный на базе оборудования Шосткинского завода пироксилиновых порохов, а также комбинатов, эвакуированных из Тульской и Ростовской областей. В годы войны здесь выпускались заряды к 76-миллиметровой дивизионной пушке, 82-миллиметровому миномету, 85-миллиметровой зенитной пушке и другим орудиям. На Красноярском механическом заводе, принявшем оборудование Онежского машиностроительного завода Наркомлеспрома, производились корпуса 122-миллиметровых снарядов и 25-килограммовых авиабомб. Завод № 863 Наркомлеспрома после войны получил название «Красноярский завод лесного машиностроения».



В цехах авиаремонтного предприятия им. Г. Т. Побезимова в октябре 1941 года был размещен завод № 477 авиапромышленности, который был эвакуирован из г. Лаптева Тульской области (ныне — ОАО «Красноярская судостроительная верфь», дочернее акционерное общество ОАО «Енисейское речное пароходство»).

Буквально за два-три дня технология производства была перестроена, перед коллективом была поставлена задача не только отремонтировать, но и вооружать мирные самолеты, чтобы они, выходя на ледовую разведку, могли дать отпор врагу, если он проникнет в Арктику. Разработку чертежей на установку пулеметов на все марки самолетов выполнил главный инженер завода Н. И. Пачин. Основную работу по изготовлению и монтажу вел начальник механического цеха Ю. Шабалин.

Заводчане ремонтировали военные самолеты, поступающие с фронта, изготавливали многие недостающие детали для боевых машин. В 1941 году работникам предприятия было поручено изготовление боеприпасов — мин. 20 августа 1942 года Совет Народных Комиссаров СССР постановил выделить из состава завода самолеторемонтный и мотороремонтный цехи для Управления Полярной авиации ГУСМП. На базе этих цехов на о. Молокова была создана Центральная авиаремонтная база. Также в годы войны на заводе выпускали корпуса боевых катеров, запчасти к самолету СБ, катапультный корабельный и базовый ближний морской разведчик Бе-4, а в конструкторском бюро шла разработка патрульной летающей лодки ЛЛ-143.

Зимой 1941–1942 годов началась история Красноярского завода комбайнов, когда в город прибыли эшелоны с оборудованием Запорожского комбайнового завода «Коммунар» и Люберецкого завода сельхозмашиностроения им. А. В. Ухтомского. Их разместили в основном корпусе и вспомогательных помещениях ликероводочного производства. На этих мощностях развернулось производство корпусов 45- и 76-миллиметровых снарядов, осколочных и химических мин. С середины 1944 года завод перешел на производство сельскохозяйственных машин.



Для того чтобы обеспечить бойцов Красной Армии всем необходимым, использовалась любая возможность. Даже мастерская, которая изготавливала примусы, перестроила свое производство и освоила выпуск корпусов для 50-миллиметровых мин. Фабрика кожаных изделий стала шить комплекты специальных выюков для солдат, которые с их помощью переносили на спине многокилограммовые минометы.

В годы войны Красноярский край стал одной из многих территорий страны, принимавших раненых. Госпитали стали разворачивать свою работу уже в начале войны. За годы войны военные медики Красноярского края возвратили в строй 72,3% раненых и 90,6% больных солдат и офицеров. Такие высокие показатели медицинского обеспечения боевых действий были достигнуты впервые в истории военной медицины.



В июне 1941 года в Красноярске формируется медэвакоприемник, который в августе был готов к приему раненых. И уже в июле в Красноярске создано Управление эвакогоспиталей (приемник № 49). Всего в годы войны в Красноярском крае действовало более 60 эвакогоспиталей. Уже в первые дни войны согласно мобилизационному плану были

развернуты первые 7 эвакогоспиталей на 2100 коек. Но масштабы военных действий потребовали создания дополнительно еще 6 эвакогоспиталей на 2300 коек на базе лечебных учреждений и 3 курортов края. Госпитали были размещены в лучших помещениях города и райцентрах края, налажено бесперебойное снабжение продуктами питания, они были частично укомплектованы кадрами, но не хватало хирургов. Все госпитали были оснащены медицинским инструментарием, медсанмуществом из районных и городских больниц. К концу 1941 г. потребовалось еще 27 тыс. коек для военных госпиталей, прибывающих из прифронтовых районов. К 1 января 1942 г. было запланировано создание в крае 60 госпиталей на 24 960 коек, что в 19 раз превышало предусмотренный план. Из них 36 уже действовало, а 24 готовились к приему раненых.

В 1943 г. в эвакуогоспиталях работали 175 врачей, 23 из которых имели научные степени и ученые звания кандидатов и докторов медицинских наук, профессоров.

Из ссылки для работы в должности главного хирурга эвакуогоспиталя № 1515 был вызван профессор В. Ф. Войно-Ясенецкий. Он стал ведущим хирургом этого госпиталя и консультантом в других госпиталях. Вместе с Валентином Феликсовичем работали его ученица, опытный хирург, доцент В. Н. Зиновьева, начальник рентгенологического отделения В. А. Клюге, Н. А. Бранчевская, врач-хирург, начмед эвакуогоспиталя № 1515, которая с декабря 1941 г. была участницей Воронежского и Украинского фронтов и заместителем начальника фронтового эвакуогоспиталя. В послевоенные годы Н. А. Бранчевская была основателем медицинской службы гражданской авиации Красноярского края.

Все 60 госпиталей были переполнены. Раненых бойцов доставляли к ним на подводах. А студенты и медработники сутками дежурили на железнодорожном вокзале в ожидании эшелонов с передовой. Бессонные ночи, голод, страдания раненых, смерть – все это приходилось переживать медикам. Хирурги часами проводили сложнейшие операции. Рабочий день длился двенадцать часов. И дольше для тех, кто мог оставаться на ногах. Врачи страдали от переутомления и истощения, падали в голодные обмороки. И не потому, что не было питания, а от нехватки времени. Каждая минута была на счету, ведь во время еды можно было спасти еще чью-то жизнь.



Валентин Феликсович
Войно-Ясенецкий

В 1945 году в крае оставили лишь эвакуогоспиталь №985. Сегодня это краевой госпиталь для ветеранов войн (он расположен в двух корпусах, на Мира, 99 (фото ниже) и Вильского, 11). Это единственное в нашем регионе специализированное учреждение, оказывающее медицинскую помощь ветеранам Великой Отечественной войны, блокадникам Ленинграда, узникам концлагерей и гетто, пострадавшим от политических репрессий, и реабилитированным, труженикам тыла и ветеранам труда.



Красноярский краевой госпиталь
ветеранов войн

При подготовке статьи использованы материалы

- *Архивного агентства Красноярского края, музея «Мемориал Победы», книг «Красноярск — Берлин. 1941–1945 гг.», «Иллюстрированная история Красноярья (1917–1991 годы)»;*
- <https://pandia.ru/text/80/437/58129.php>
- <http://my.krskstate.ru/docs/greatwar/evakogospitali-v-krasnoyarskom-krae/>
- <http://www.idrenome.ru/content/view/Krasnoyarsk:-tyl-frontu>
- <https://infourok.ru/statya-k-letiyu-velikoy-otechestvennoy-voynе-3831230.html>

Валентина Викторовна Чеховская, воспитатель



ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ПО ЛЕКСИЧЕСКОЙ ТЕМЕ «ВЕСНА»

Среди важнейших задач развития детей старшего дошкольного возраста при подготовке к школе является развитие связной речи.

Связное высказывание свидетельствует, насколько у ребёнка большой словарный запас, и одновременно оно отражает уровень умственного развития. Среди важнейших задач развития детей старшего дошкольного возраста при подготовке к школе является развитие связной речи. Связное высказывание свидетельствует, насколько у ребёнка большой словарный запас, и одновременно оно отражает уровень умственного развития.

упражнений по развитию речи весной – это совершенствование связной речи, закрепление знаний о признаках весны, расширение словарного запаса, развитие словесно-логического мышления и воображения, воспитание интереса к окружающему миру, любви к природе.

«Расскажи, что происходит в природе весной».

Взрослый называет существительное, а ребенок рассказывает, что происходит с ним весной. Например, «птицы» — прилетают перелетные птицы, все птицы начинают вить гнезда и т.д.

«Назови ласково».

Взрослый называет слово, а задача ребенка изменить это слово на ласковое. Солнце – солнышко, дождь – дождик, сосулька – сосулечка, птица – птичка, трава – травка, лужа – лужица, проталина – проталинка.

«Какой, какая, какое, какие».

Солнышко (какое?) – яркое, весеннее, лучистое, теплое.

Травка (какая?) – молодая, зеленая, первая.

Весна (какая?) – долгожданная, ранняя, теплая, поздняя.

Небо (какое?) – голубое, высокое, яркое.

Облака (какие?) – легкие, белые, пушистые.

«Составить короткий рассказ о весне».

Какое время года наступило? Назови весенние месяцы. Какое солнце весной? Что происходит весной со снегом? Что происходит с деревьями, травой и цветами весной? Что происходит с птицами и животными?

Какой труд выполняют люди весной? Нравится ли тебе весна? Почему?

«Бывает или нет».

Взрослый называет признаки весны, а ребенок хлопает в ладоши если это бывает весной. Воробьи возвращаются из жарких стран. Птицы вьют гнезда. На деревьях распускаются почки. Птицы улетают в теплые края. Листья желтеют и опадают. Листья распускаются. Расцветают цветы. На реке тает лед. Солнышко светит все ярче. Сильный мороз.

«Назови одним словом».

Цветок, распускающийся сразу после таяния снега. – Подснежник.

Место, где стаял снег и открылась земля. — Проталина

Теплая погода с таянием снега, льда. – Оттепель.

Первый цветок, появившийся ранней весной. – Первоцвет.

Падение капель оттаявшего снега. — Капель.

Игры со звуками, буквами и словами

Назвать первый звук в словах: *разлив, почка, май, лужа, грязь*. Как называются эти звуки? (Согласные твердые звуки.) Назвать последний звук в словах: *сирень, грязь, капель*. Как называются эти звуки? (Согласные мягкие звуки.) Какой последний звук слышится в словах: *лужа, тепло, ручьи, льдины*? Как называются эти звуки? (Гласные звуки.)

Назвать пять слов, связанных со словом весна, в которых есть звук л'. (Ледоход, льдина, прилет, разлив, капель.)

Назвать слова, относящиеся к весне, в которых есть звуки р, р'. (Трава, ручей, пробуждение, проталина, грязь, апрель.)

Какого звука не хватает в словах ...арт (м), ...прель (а), ...ай (м)?

Заменить в словах *кочка, куча, десна* первый звук. Какие новые слова получатся? (Почка, туча, весна.)

*Тает снежок,
Ожил лужок,
День прибывает,
Когда это бывает?
(весной)*

*Кто там с крыши надо мною
Нависает в холода?
У кого это весною
С носа капает вода?
(сосулька)*

*Пробивается в апреле,
Все поля позеленели!
Покрывает как ковром
Поле, луг и даже двор! (Трава)*

*Первым вылез из темницы
На проталинке.
Он мороза не боится,
Хоть и маленький.
(подснежник)*

*Висит за окошком
Кулек ледяной.
Он полон капли
И пахнет весной.
(Сосулька)*

*Посмотрите, на проталинке,
Показался цветик маленький.
Он замерз и чуть живой,
Торчит из шапки снеговой.
(Подснежник)*



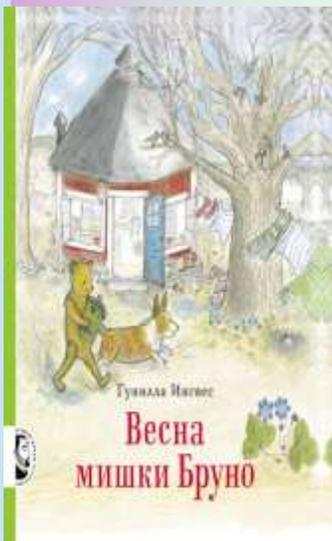
Весна, весна на улице...



«Весна, весна на улице, Весенние деньки! С книжками, с тетрадками Идут ученики», — писала Агния Барто.

С понижением температуры воздуха и ярким палящим солнцем хочется распахнуть окна настежь и наслаждаться теплом, таяньем сосулек и свежестью. Тепло уже хочется впустить в жизнь и в гардероб. И свой, и детский! Хочется читать про пробуждение природы и быстрее выпроваживать зиму. А Вы чувствуете весну в воздухе? Сегодня хотелось бы рассказать о лучших книгах о весне, которые помогут Вам и вашим деткам окунуться в это чудесное время года.

В книге «Весна мишки Бруно» мишка со своей собакой с утра отправляются на прогулку, чтобы посмотреть, что же изменилось в природе с наступлением весны. Они наблюдают за тем, как птицы выют гнёзда и выводят птенцов, как сквозь прошлогоднюю листву пробивается молодая травка, как просыпаются насекомые. Они учатся различать по голосам певчих птиц – жаворонка, дятла, сову, сажают рассаду и делают весеннюю уборку в доме. Главную историю книги «обрамляют» записки из дневника наблюдений мишки Бруно, которые вынесены в начало и в конец книги. В них содержится множество зарисовок и познавательных сведений из мира окружающей природы определенного времени года.



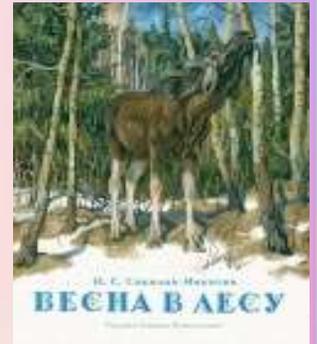
В книге «Огород Кастора» неутомимый бобер Кастор вместе со своим другом Фриппе выращивают на подоконнике фасоль. Они берут несколько белых фасолин из обычной магазинной упаковки, замачивают их на ночь, сажают в горшок с землей, регулярно поливают – и вот уже через неделю появляются первые ростки! Это настоящее волшебство! Каждый этап процесса подробно проиллюстрирован и описан, так что если в точности следовать советам Кастора, можно и самим без труда вырастить на домашнем подоконнике замечательную фасоль, чтобы в один прекрасный день приготовить ее на обед.





Это очень дорогая, но при этом очень долгоиграющая серия книг. Ведь эти книги таят такой потенциал, и актуальны даже для школьников! С ними так удобно составлять рассказы, развивая речь, оттачивать наблюдательность и тренировать память ребенка! Так что если сомневаетесь, нужны ли вам такие книги, не сомневайтесь – весенняя книга, пожалуй, самая интересная в серии.

Это одна из частей известной всем советским школьникам книги "Год в лесу" В книге прекрасный описательный язык, картины природы и великолепные иллюстрации Г. Никольского. Живые, акварельные, дышащие, свежие, настоящие! Прямо таки обязательная программная вещь с чистым языком.



Солнечные и радостные «Весенние сказки», написанные Мариной Аромштам, наполнены меткими наблюдениями за весенней природой, которые доносятся до детей в сказочной форме. Оказывается, когда верба надела варежки, мороз сразу сдался и отступил, дал весне дорогу, а золотистый репейник первым из цветов встречает Весну, потому что проявил наибольшую смелость. Нежные акварельные иллюстрации Марии Овчинниковой создают весеннее настроение на каждой странице книги. В общем, горячо рекомендуем!

Это волшебная история о превращениях в природе. Она отлично подходит для тематических занятий о природе и растениях. Книга примечательна тем, что написана более ста лет назад, поэтому передает нам сказку в духе тех времен, когда к природе относились еще не с таким потребительским отношением. История о том, как всю зиму спят малыши-корешочки в невзрачных одежках, а весной Земля-Матушка их будит, и они шьют себе разноцветные наряды, чтобы выйти в них на поверхность. Вроде бы простая сказка, но с глубинным смыслом, особенно если обсуждать ее с детьми. Ценно также то, что энциклопедические данные подаются в художественной форме. Иллюстрации сделаны автором, в духе вальдорфской педагогики. Картинки есть на каждом развороте.



Источник: <https://www.odevaika.ru/blog/303102/luchshie-detskie-knigi-o-vesne/>

Афанасьева Ксения Юрьевна, воспитатель

Маленькие приключения вокруг большого города

Вторая Торгашинская видовка

Год назад, в начале весны 2019, когда ещё происходило наше знакомство с Торгашинским хребтом, мы первым делом посетили знаменитые Торгашинские видовки. Первую и Вторую. Если Первую видовку нам показал туристический клуб, то Вторую мы нашли самостоятельно, что было не так сложно, ориентируясь по маркированным меткам и сверяясь по Красноярскому Хайкингу.

Вторая Торгашинская видовка – одно из красивейших мест на хребте. С неё открывается прекрасный вид на долину реки Базаиха. Видно, как речка проходит свой извилистый путь между сопками и уходит за горизонт, теряясь между ними.



Слева видна самая высокая гора в окрестностях Красноярска – «Абатак». Она выше знаменитой «Черной сопки» на 120 метров, но, так как «спрятана» внутри хребта, не имеет такого массового посещения горожанами.

Справа видно большую панораму заповедника «Столбы».

Пики Калтатской стенки, Поймбы, Дикой, Откликных и так далее. С видовки так же виден кордон «Сынжур» - он создан специально для охраны заповедника «Столбы».

Тот наш первый поход на Вторую Торгашинскую видовку мы запоним навсегда. Нашей задачей было найти пещеру Шаман, которая была спрятана внизу под скалами. С видовки мы спустились почти полностью, ползая по помкрому снегу то вниз то вверх, неся с собой по тяжелому рюкзаку. Пещеру мы в тот день не нашли (хотя она была рядом, но с другой стороны и не так низко), но вымотались прилично и промокли насквозь. Осень мы все же нашли Шамана и с тех пор часто посещаем эту видовку, ровно так же как и Первую. Бывает, что обе за раз, настолько они красивы.

Доступ к видовке открыт круглосуточно и любой, даже начинающий турист, легко сможет дойти до неё.





Творческий мастер-класс: «Брошь канзаши из георгиевской ленты»

В преддверии Дня Победы многие начинают готовиться к этому великому празднику, подбирая для себя украшения — символы данного торжества. Главным символом является, конечно же, Георгиевская лента. Цвета ленты — черный и оранжевый означают «дым и пламень» и являются знаком личной доблести Российских воинов на поле боя. Именно поэтому на Параде Победы хочется обязательно украсить грудь Георгиевской лентой. Её можно просто приколоть в виде броши на одежду, но я предлагаю Вам добавить некую изюминку обычной Георгиевской ленточке — сделать уникальные украшения в технике канзаши своими руками.



Необходимые материалы:



- георгиевская атласная лента 60 см;
- декоративные бусинки или стразы;
- застежка для броши;
- сантиметр;
- ножницы;
- пинцет;
- свечка, или зажигалка;
- клей или пистолет для термокля.

Для изготовления подобной броши можно использовать не только атласную ленту, но и репсовую, и бумажную процесс изготовления от этого совсем не изменится.

Для начала при помощи линейки отмеряем и отрезаем 5 отрезков длиной 7 см, у нас получилось пять прямоугольных заготовок. Берем один прямоугольник и формируем из него прямой угол (как показано на *рисунке 1*). Сложите этот элемент так, чтобы слева образовалась правая часть ленты и выровните нижние края (*рисунок 2*). Затем заверните его вовнутрь вдвое (*рисунок 3*). Нижнюю сторону отогните, чтобы кромка совместилась с верхней границей детали (*рисунок 4*), затем обрежьте плоский край и обработайте его огнем, при этом прижимайте слои, чтобы они склеились. В итоге у нас получился своеобразный лепесток как показано на рисунке (*рисунки 5 и 6*), нам понадобится пять таких лепестков.



Рисунок 1.

Рисунок 2.

Рисунок 3.

Рисунок 4.



Рисунок 5.
Лицевая сторона

Рисунок 6.
Изнаночная сторона

Постарайтесь чтобы лепестки были одного размера, это будет смотреться эстетичнее.

Основные детали готовы, можно собирать саму брошь. Отмеряем от ленты отрезок длиной 20-22 см, обрезаем края с двух сторон (как показано на рисунке 7), для этого кончики ленты складываем пополам и обрезаем под углом 45 градусов, кромки обрабатываем огнем. Далее каждый конец заложите к центру и склейте (рисунок 8), с обратной стороны приклейте или пришейте, смотря какая у вас основа для броши, если таковой нет можно использовать обычную булавку (рисунок 9). Все пять лепестков основанием склеиваем между собой в одной плоскости, изделие будет напоминать звезду, либо цветок.



Рисунок 7.

Приклеиваем цветок к заготовке, а середину

украшаем любым имеющимся у вас декором: это может быть обычная крупная бусина, металлическая фурнитура для брошей, или же несколько мелких бусин собранных на нитку в кольцо, вариантов множество.



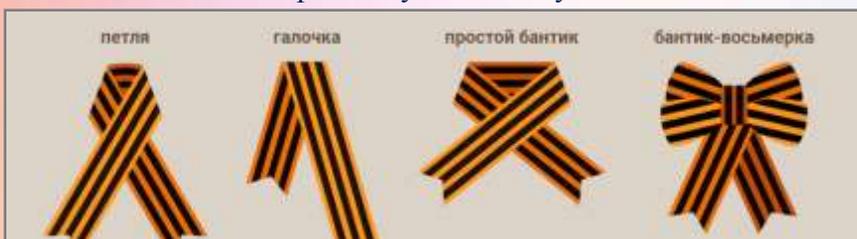
Рисунок 8.

Рисунок 9.



Варианты оформления середины броши

Важно знать!!! Если вы все же решили просто использовать георгиевскую ленту на празднике традиционно, то вам необходимо запомнить несколько обязательных правил. Лучшее место для георгиевской ленточки – на груди в районе сердца. Ее прикрепляют поверх одежды, например, на лацкан пиджака, пальто, платья или нагрудный карман рубашки. Георгиевскую ленточку недопустимо повязывать на руку, ниже пояса, вплетать в волосы, а также закреплять на ручке сумки, рюкзака, антенне или дворниках автомобиля. Волонтеры также настоятельно советуют не носить испорченную ленточку. Если она порвалась или испачкалась, ее лучше заменить. Кроме этого, существует всего четыре разрешенных способа повязать георгиевскую ленточку:



За основу взят мастер-класс Сафеевой Л.Д.

<https://infourok.ru/master-klass-broshki-iz-georgievskoy-lenti-v-tehnike-kanzashi-3725090.html>

Фото и информация с сайта: <https://riamo.ru/article/284438/kak-pravilno-nosit-georgievskuyu-lentochku.xl>

Валентина Викторовна Чеховская, воспитатель



Подвижные игры на свежем воздухе для дошкольников весной.

Играем вместе

Как известно, к подвижным играм относятся игры, основанные на двигательной активности. Для дошкольников значение подвижных игр очень велико, ведь благодаря играм происходит всестороннее развитие ребенка, совершенствуется координация движений, приобретаются навыки работы в команде и формируются многие из нравственных качеств – умение приходить на помощь, уступать. Играя все вместе в подвижные игры, дети учатся ориентироваться в пространстве, согласовывать свои действия с остальными играющими, выполнять необходимые игровые действия, не мешая при этом другим участникам.

Для дошкольников подвижные игры становятся прекрасной возможностью сдружиться, ведь ничто так не сближает детей, как полученные совместно хорошие эмоции и проявленная в игре взаимовыручка. Дошкольные подвижные игры являются отличным способом направить кипучую энергию детей в мирное русло, научив их при этом действовать согласованно.

Самым эффективным будет организовать подвижные игры на прогулке. Когда дети активно двигаются на свежем воздухе, у них активизируется работа сердечной и дыхательной систем, и соответственно, возрастает количество кислорода в крови. Это влияет на организм ребенка самым положительным образом: становится лучше аппетит и сон, укрепляются иммунитет и нервная система.

Вариантов подвижных игр на улице так много, что всегда можно подобрать подходящую, в зависимости от количества игроков, погодных условий и наличия дополнительных приспособлений.

Примеры подвижных игр:

Подвижная игра для дошкольников «*Кошки-мышки*». Выберите из участников «мышку» и двух «кошек».

Все участники, кроме «кошек» и «мышки» берутся за руки и становятся кругом. В одном месте круг разрывается, оставляя таким образом «ворота» для «кошек».

Задача «кошек» — догнать «мышку». «Мышка» может попасть внутрь круга в любом месте, а «кошки» только через «ворота». Как только «мышка» поймана, игра начинается заново с другими «кошками» и «мышками».

Подвижная игра для дошкольников «*Третий лишний*» Игроки выстраиваются кругом попарно, один за другим. Из числа участников выбираются двое ведущих. Ведущие находятся за кругом, на небольшом расстоянии друг от друга. Первый ведущий убегает, второй догоняет.

Убегая, первый ведущий занимает место впереди любой пары. Игрок, оказавшийся «третьим лишним» убегает вместо первого ведущего. Когда второй ведущий догоняет и касается первого, они меняются ролями. В процессе игры ведущие не могут пересекать круг.

Подвижные игры с мячом

Подвижная игра с мячом для младших дошкольников «*Брось дальше*». Подходит для игры с одним ребенком, или с небольшой компанией. Отметьте с помощью мелков линию, за которой будет стоять ребенок. Предложите малышу кидать мяч сначала одной рукой, потом другой. Отмечайте место, где упал мяч, и предложите ребенку кинуть еще дальше. Если детей играет несколько, то между ними можно устроить соревнование.

Подвижная игра с мячом для дошкольников «*Утки и охотники*». Разделите участников на две команды: «охотники» и «утки». «Утки» становятся внутри, а «охотники» снаружи большого круга, нарисованного на земле. Задача «охотников» попасть в «уток» мячом, задача «уток» — увернуться. «Утка», в которую попал мяч, из игры выбывает. Когда все «утки» выбиты, участники меняются ролями.

Игры-забавы

«*Жмурки*». Взрослый закрывает глаза или завязывает их косынкой и делает вид, что старается поймать детей: он осторожно передвигается и ловит детей там, где их нет.

«*Дай кролику морковку*». Дети сидят на скамейках на веранде или площадке. Одному из них, более подготовленному, дают в руки морковку, которую он должен дать игрушечному кролику. Ребенок становится на расстоянии 3 м от кролика, ему завязывают глаза. Малыш должен подойти к кролику и дать ему морковку (поднести морковку к мордочке кролика)

«*Мыльные пузыри*». Дети с увлечением пускают мыльные пузыри, наблюдают за тем, как они летают, бегают за ними, следят, чей пузырь дольше летал и не лопнул.

Пожалуй, детство – это один из самых главных и ярких периодов в жизни, который оставляет о себе только теплые воспоминания. Мы, взрослые, совсем позабыли, как здорово проводить время на свежем воздухе, не вспоминая о проблемах и заботах. В отличие от нас, ребяташки могут целыми днями играть на улице, наслаждаясь шумом листвы деревьев, наблюдая за муравьями или парящими в небе птицами. Оказывается, игры с детьми на свежем воздухе являются не просто приятным времяпрепровождением, но также благоприятно влияют на физическое и умственное развитие детского организма. Включение в каждодневный режим игр с детьми на свежем воздухе является не менее значимым, чем крепкий сон и сбалансированное питание.

Играйте с удовольствием!

Степанова Елена Сергеевна, воспитатель

«От малого опасенья великое спасенье»

Меры безопасности в весенний период.



Меры безопасности при падении сосулек с крыш.

- прежде чем пройти под карнизом здания с сосульками, внимательно посмотрите на состояние обледенения;
- при выходе из зданий обращайте внимание на скопление снежных масс, наледи и «сосулек» на крышах, по возможности избегайте места возможного их обрушения; обходите места, огражденные предупреждающими знаками.
 - не стойте под карнизами зданий, на которых образовались сосульки;
- при необходимости прохождения под обледеневшим карнизом здания, старайтесь как можно быстрее преодолеть этот участок.

Действия во время гололеда (гололедицы).

Гололед – это слой плотного льда, образовавшийся на поверхности земли, тротуарах, проезжей части улицы и на предметах (деревьях, проводах и т.д.) при замерзании переохлажденного дождя и мороси (тумана). Обычно гололед наблюдается при температуре воздуха от 0°C до -3°C. Корка замерзшего льда может достигать нескольких сантиметров.

Гололедица – это тонкий слой льда на поверхности земли, образующийся после оттепели или дождя в результате похолодания, а также замерзания мокрого снега и капель дождя.

Если в прогнозе погоды дается сообщение о гололеде или гололедице, примите меры для снижения вероятности получения травм подготовьте подходящую обувь.

- осматривайте впереди себя пешеходные дорожки, обходите места сплошной гололедицы, носите обувь на низком каблуке, имеющую на подошве крупные насечки.
- передвигайтесь осторожно, не торопясь, наступая на всю подошву. При этом ноги должны быть слегка расслаблены, руки свободны. Если Вы поскользнулись, присядьте, чтобы снизить высоту падения. В момент падения постарайтесь сгруппироваться и, перекатившись, смягчите удар о землю.
 - не стойте близко к краю проезжей части на остановках общественного транспорта, т.к. при торможении или трогании с места автобус, маршрутку может занести.
- особо внимательными будьте при переходе улицы в установленных для этого местах. Не начинайте свое движение до полной остановки автотранспорта.

На дороге гололед. Стоп! Внимание, народ! Дорогие пешеходы, Осторожно ставьте ноги!

А особенно опасно, Если рядом ездит транспорт.

Мчащийся автомобиль не может быстро тормозить.

На льду колеса непослушны! Об этом знать и помнить нужно!

Внимательность и осторожность при гололеде вам помогут!

Помните, что тормозной путь автомобиля значительно увеличивается в условиях гололедицы.

Правила поведения на льду в период оттепели и весной!

- 1) прежде чем выйти на лед, убедитесь в его прочности;
- 2) используйте найденные тропы по льду. При их отсутствии, стоя на берегу, наметьте маршрут движения, возьмите с собой крепкую длинную палку, обходите подозрительные места;
- 3) в случае появления типичных признаков непрочности льда (треск, прогибание, появление воды на поверхности льда) немедленно вернитесь на берег, идите с широко расставленными ногами, не отрывая их от поверхности льда, в крайнем случае – ползите;
- 4) не допускайте скопления людей и грузов в одном месте на льду;
- 5) исключите случаи пребывания на льду в плохую погоду (в туман, снегопад, дождь, а также ночью);
- 6) не катайтесь на льдинах, обходите перекаты, полыньи, проруби, край льда. При отсутствии уверенности в безопасности пребывания на льду лучше обойти опасный участок по берегу или дождаться надежного замерзания водоема;
- 7) никогда не проверяйте прочность льда ударом ноги.

Подготовка ребенка к прогулке в весенний период!

Выберите одежду по сезону, она должна быть светлой, чтобы не нагреваться на солнце, гигроскопичной, чтобы испарять пот, и с яркой заметной деталью, чтобы легко найти малыша в толпе, если он убежит.

*Избегайте шнурков, поясов, лент и других украшений, которые могут послужить источником травмы. Помимо того, что о развязанный шнурок можно просто споткнуться, свободно свисающие детали одежды могут запутаться в движущихся деталях качелей, каруселей, аттракционов, зацепиться за что-либо при скатывании с горки.

*Головной убор ребенка должен быть полым, а не плотно прилегающим, иначе ребенок будет перегреваться, так же он не должен закрывать обзор..

Научите малыша элементарным правилам безопасности на улице:

- брать маму за руку сразу после выхода из подъезда,
- идти впереди родителя в толпе, а не хватать его за одежду,
- расставаться со жвачкой или конфетой перед активными играми,
- делать перерывы,
- подходить к водоемам только в присутствии взрослого.

Федорова Анна Алексеевна, инструктор по ФК



Ах, картошка, объеденье,
Всех ребят ты идеал,
Тот не знает наслажденья,
Кто картошки не едал.

Отзвенела, отыграла веселая Масленица, насытила за неделю русский народ блинами да пирогами, и вот наступил Великий пост. Великий пост длится 49 дней (шесть седмиц и Страстная седмица), поэтому его начало в 2020 году приходится на понедельник, 2 марта. Окончание Великого поста — в субботу, 18 апреля, в канун Пасхи. Многие стараются придерживаться Великого поста, конечно, деткам его строго держать не рекомендуется, но частично вполне можно соблюдать, разумно, и соблюдая сбалансированность детского питания.

Картошечка скрасит постный стол, ее любят все – и дети, и взрослые, только вот сливочное масло в пост нельзя, поэтому вареную или запеченую в духовке картошечку сдобрить можно подсолнечным или оливковым маслом, а если решите полакомиться картошечкой жареной – то тоже только на растительном масле жарить придется.

Несмотря на то, что жареная картошечка считается наименее полезной, но как же она вкусна! Поэтому в любой семье нет-нет, да позволяют себя побаловать этим простым, но ни с чем не сравнимым блюдом. К тому же к жареной картошечке подойдут любые разносолы, заготовленные хозяйшками с любовью для своей семьи с лета-осени 😊

Вкуснейшая жареная картошечка

Ингредиенты:

- Картофель — 1 Килограмм
- Масло растительное — По вкусу
- Соль и перец — По вкусу
- Лук репчатый — 1-2 Штук



Картофель очищаем и нарезаем произвольными, примерно одинаковыми тонкими ломтиками или брусочками. Разогреваем в глубокой сковороде 4 ст. л. растительного масла и выкладываем картошку. Обжариваем 5 минут на максимальном огне, затем перемешиваем лопаткой и делаем огонь ниже среднего. Жарим под крышкой еще 5 минут.



Самое время добавить измельченный лук (если не любите лук – можете не добавлять) и специи. Снова тщательно перемешиваем лопаткой. Продолжаем жарить под крышкой, следя, чтобы картофель не подгорал.



Доводим картофель до готовности, индикатором чего всегда выступает золотистая корочка и непревзойденный аромат, который наполнит всю вашу кухню.

Приятного Appetita!

Афанасьева Елена Евгеньевна, воспитатель

Традиции празднования прихода Весны



Весна еще издавна служила символом новой жизни и пробуждением всей природы от долгого сна. Именно поэтому ее почитали и любили.. В разных странах и по сей день существуют разнообразные необычные традиции празднования прихода весны

Так, нетерпеливее всех в вопросе ожидания весны оказались *китайцы*. Китайский Новый год, который отмечается в один из дней с 21 января по 21 февраля, есть не что иное, как Праздник весны - самый главный праздник Поднебесной. Именно в этот день китайцы радуются пробуждению природы и началу нового годового цикла.

По-настоящему феерично встречают весну в *Индии*. Праздник Холи, отмечаемый приблизительно 19 марта, - один из самых значимых в стране. В это время случаются настоящие массовые гулянья, со всеми присущими такому мероприятию проявлениями.

С первого марта и до конца апреля в стране восходящего солнца *Японии* проходит ханами - праздник любования сакурой. По всей Японии сотни деревьев покрываются бледно-розовыми цветами.

По традиции, японцы выезжают на природу с родственниками и друзьями, располагаются под вишневыми деревьями, любуются красотой, ведут беседы и пьют сакэ. В честь праздника повсеместно устраиваются фестивали и пышные празднества.

В то же время жители некоторых стран Восточной Европы, в том числе *Молдовы, Болгарии и Беларуси* отмечают 1-го марта Мартеницу (Мэрцишор). В этот день все дарят друг другу красно-белые амулеты из шерстяных нитей, которые следует носить на одежде весь март. Белый в амулете символизирует мужское начало, силу, солнце; красный - начало женское, здоровье и рождение.

Греки на Масленицу (у них этот праздник называется Апокриес - "без мяса") отводят аж три недели до начала поста. К встрече весны они готовятся основательно: украшают дома цветами, венками, гирляндами. На улицах не утихают гулянья и карнавальные шествия.

Главный символ праздника - деревянный жезл. Блинчики греки любят, но мясо все-таки больше. Они едят его в разном виде все три недели. А в кульминационный день - "Четверг цикнопемти" - улицы заполняют ряженые, которые бурно развлекаются. Все наедаются до отвала жареной свиной котлетой, приговаривая: "Прощай, мясо!"

В *Мексике* и по сей день празднуется обряд, уходящий своими корнями в языческое прошлое многих культур: день весеннего равноденствия. С 20 на 21 марта день и ночь станут равными, а Солнце осветит оба полушария своими лучами. Приезжают огромное количество туристов, ожидающих увидеть впечатляющий световой эффект в Чичен-Ице - на землю спустится пернатый змей.

Первым праздником весны у *татар* (и древних тюрков) был обычай – смотреть на вскрытие льда на реках – Боз карау, праздновать первую оттепель, любоваться ледоходом на реке. Весеннее пробуждение природы всегда радовало земледельца и скотовода, ибо удалось пережить долгую зиму. Отдельно проводились праздники весеннего сока Жимчэчэк и Грачиная каша. Следует указать, что в древности праздник Сабантуй праздновался именно весной – когда плугом делались первые борозды в прогретой земле, и, конечно, Сабантуй – это праздник плуга.

Начало весны означает у *эвенков* начало нового года. Именно в это время родовые общины, охотники и оленеводы собираются вместе, чтобы с размахом отпраздновать это событие. Программа «Бакалдына» всегда очень насыщена и увлекает своей зрелищностью. Откроет праздник фестиваль декоративно-прикладного творчества. Свои работы представят мастера по пошиву традиционной национальной и современной одежды с этническими элементами. Жюри выберет лучшего из них. Умельцы продемонстрируют предметы интерьера, быта, охоты.

На отдельной площадке соберут «чум». Гости праздника смогут посмотреть, как устроено национальное жилище малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока. «Бакалдын» — праздник обрядовый, поэтому всем, кто захочет в нем поучаствовать, придется пройти несколько обязательных обрядов. Первый и самый главный — пройти через Чипчикан, это ворота из длинных палок. Считается, что дым багульника очищает душу и тело. Для гостей организуют показательные состязания в национальных видах спорта. Члены родовых общин посоревнуются в масс-рестлинге (перетягивание палки), прыжках через нарты, кидании маута на точность и тройных прыжках. Все дни праздника будет проходить дегустация самобытной эвенкийской кухни.

Хакасский календарь выстроен на основе солнечных и лунных циклов. С древности, для измерения года и назначения главных событий и праздников используются солнечные циклы, а для повседневных действий — лунные. Например, по лунному календарю определялось время посева, время стрижки скота, время определенных обрядов. На новолуние свершались самые важные дела, глава рода или шаман желал всему сеоку «пусть весь народ будет здоров, пусть весь скот крепким будет!». Месяц меняет свой облик каждые 7 дней, от новолуния считали неделю.

Среди всех весенних праздников традиционно отмечаемыми в России с давних времен есть следующие старинные весенние праздники: Масленица, Встреча птиц (в день весеннего равноденствия), Вербное воскресенье, Пасха, Красная горка

Мухаметшина Ольга Ивановна, воспитатель

Коррекционно-развивающее влияние логоритмики на речевое развитие ребенка.



Дети с нормальным речевым развитием к пяти годам свободно пользуются развёрнутой речью, самостоятельно составляют сложные предложения. К этому времени окончательно формируются правильное звукопроизношение, накапливается достаточный словарный запас. У детей с речевой патологией наблюдается значительное нарушение всех компонентов языковой системы. Фонетическое оформление речи отстаёт от возрастной нормы. Отмечаются стойкие ошибки в звуконаполняемости слов, недостаточное развитие фонематического восприятия и слуха. Эти нарушения служат серьёзным препятствием для овладения детьми программой дошкольного учреждения, а в дальнейшем и программой начальной школы.

В коррекционной работе с детьми, страдающими различными дефектами речи, положительную роль может сыграть логоритмика.

Логоритмика представляет собой объединение на основе единого замысла системы музыкально-двигательных, речедвигательных и музыкально-речевых игр и упражнений, осуществляемых в целях логопедической коррекции, двигательной активности. Необходимо особо отметить значение музыки при использовании логоритмики. Музыка не просто сопровождает движение и речь, а является их организующим началом. Музыка может задавать определённый ритм перед началом занятия, настраивать на глубокий отдых во время релаксации на заключительном этапе занятия.



Ритмитизированная форма речи привлекает детей своей живностью, эмоциональность настраивает детей на игру. Включение логоритмических упражнений в музыкальные занятия, помогает легче усваивать программное содержание занятий. У всех детей наблюдаются укрепление костно-мышечного аппарата, развитие дыхания, улучшаются моторные функции. Развитие речи идёт с помощью синтеза слова, движения и музыки. Движение помогает осмыслить слово. Слово и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность, эмоциональную сферу, адаптацию к условиям внешней среды.

Большую связующую роль играет ритм. Он служит средством воспитания и развития у лиц с речевыми нарушениями чувства ритма в движении и включения его в речь. При использовании логоритмики повышается эффективность развития неречевых и речевых функций, что способствует более интенсивной адаптации детей к условиям внешней среды.

Коррекционные занятия с одной стороны, устраняют нарушенные функции, а с другой- развивают функциональные системы ребёнка: дыхание, голос, артикуляционный аппарат, произвольное внимание, процессы запоминания и воспроизведения речевого и двигательного материала.

Основными задачами логоритмического воздействия являются:

- ✓ развитие слухового внимания и фонематического слуха;
- ✓ развитие музыкального, звукового, тембрового, динамического слуха,
- ✓ чувства ритма, певческого диапазона голоса;
- ✓ развитие общей и тонкой моторики, кинестетических ощущений, мимики, пантомимики, пространственных организаций движений;
- ✓ воспитание умения перевоплощаться, выразительности и грации движений,
- ✓ умения определять характер музыки, согласовывать ее с движениями;
- ✓ воспитание переключаемости с одного поля деятельности на другое;
- ✓ развитие речевой моторики для формирования артикуляционной базы звуков, физиологического и фонационного дыхания;
- ✓ формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных формах и видах речи, во всех ситуациях общения, воспитание связи между звуком и его музыкальным образом, буквенным обозначением;
- ✓ формирование, развитие и коррекция слухо-зрительно-двигательной координации.

В домашних условиях можно использовать авторская программа занятий по логоритмике Е. Железновой. Эта методика включает в себя музыкальные, речевые, физические упражнения одновременно. Ребенок танцует, подражает звукам, поет.

Логоритмическое упражнение «Грибы»

Дети встают в ряд, идут по лесу искать грибы.

Массируют пальчики рук, не переставая шагать. Считаем, создавая ритм.

Топ-топ – пять шагов (дети шагают в ритм стихотворению),

А в корзинке пять грибов (считаем пальчики на ручках),

Мухомор – красный (разминаем указательный палец),

Очень он опасный.

А второй лисичка (трогаем следующий палец),

Рыжая косичка.

Розовое ушко (дотрагиваемся до ушей)

Третий гриб – волнушка.

А четвертый гриб – сморчок (теребим безымянный пальчик),

Бородатый старичок.

Ну, а пятый гриб, каков?

Белый! (складываем ручки в замочек, играем пальчиками).

Ирина Александровна, музыкальный руководитель

Модульное погружение «В мастерской у Деда Мороза»



«Коляда, коляда – открывай ворота!»



. Модульное погружение в тему «Игры и забавы – веселье детворы»



**«Прощание с
новогодней
красавицей»**



Квест, посвященный празднованию Дня защитника отечества



Мероприятия, посвященные празднованию Дня защитника отчества



БУДУЩИЙ МУЖЧИНА

Автор: *В. Косовицкий*

У меня пока игрушки:

Танки, пистолеты, пушки,

Оловянные солдаты,

Бронепоезд, автоматы.

А когда настанет срок,

Чтоб служить спокойно мог,

Я с ребятами в игре

Тренируюсь во дворе.

Мы играем там в "Зарницу" -

Прочертили мне границу,

На посту я! Стерегу!

Раз доверили - смогу!

А родители в окне

Смотрят вслед с тревогой мне.

Не волнуйтесь вы за сына,

Я же - будущий мужчина!

23 февраля - зимний день, чудесный,
23 февраля - танцы будут, песни!
23 февраля - спляшем, погуляем,
23 февраля - папу поздравляем!
23 февраля - праздник, начинайся,
23 февраля - папа, улыбайся!

Кирилл Авдеенко

